

CONSTRUCCIÓN EN BARRO

## *Técnicos argentinos y uruguayos intercambian experiencias*

En pueblo Zeballos se están ejecutando técnicas alternativas de construcción en barro, adobe y tierra, con las que un grupo de familias trabaja para mejorar sus condiciones de vida en lo atinente a la vivienda. Tras la firma de un convenio entre Facultad de Arquitectura, Intendencia de Paysandú y Ministerio de Desarrollo, los pobladores se han involucrado y han participado en jornadas de información y orientación para aprovechar mejor las técnicas. EL TELEGRAFO presenció el taller que se desarrolló recientemente en la localidad y dialogó con la arquitecta argentina Daniela Verzeñassi, quien enfatizó en la importancia que tiene para los técnicos intercambiar experiencias llegando hasta el territorio donde se levantan estas construcciones alternativas. Explicó que «si bien la experiencia de construir en barro y tierra colorada en Argentina se ha realizado históricamente en el ámbito rural, lamentablemente se ha perdido, sobre todo el trabajo con adobe. Hay poca gente, que aún se encuentra en lugares muy puntuales del interior de la provincia, que todavía sabe manejar y trabajar la tierra como elemento de construcción alternativo».



### *Rescatar la sabiduría*

Agregó la profesional que «desde la concepción de la arquitectura moderna o de la construcción actual no hay experiencia. Ahora estamos por comenzar un trabajo con la comunidad charrúa en Villaguay, Entre Ríos, en un territorio enmarcado en el centro Norte de la provincia. A la vez estamos trabajando en una reserva donde se va a construir el centro ecocultural 'Hueguidaí Verá', proyectado en la práctica de técnicas mixtas en tierra con cubiertas o techos verdes. La idea es trabajar con gente del interior tomando como referencia a una familia que históricamente ha construido sus ranchos sobre la base de estas modalidades alternativas. Es una manera de rescatar el saber de estos pobladores y mostrar estas técnicas que se han aplicado en el territorio y que están perdidas en algunos lugares y ocultas en otros. Es también una forma de conservar la cultura de fabricación de una casa con materiales que fueron utilizados desde siempre». Opinó también que más allá de las ventajas económicas, la gente «debe entender que es una opción de vida con las ventajas ambientales que ello implica y la posibilidad de encontrarnos con la tierra. La diversidad de tierras en la provincia permite que las personas puedan identificar a cada una y así ver de qué manera mejorarlas para la técnica que elijan llevar adelante. Los suelos entre la provincia y Uruguay son similares».



Finalmente, sobre la incidencia de utilizar estos materiales para alentar una mejor calidad de vida, consideró que «es notoria, porque en el verano las casas son frescas y en invierno son cálidas. Se trata de mejorar las técnicas ancestrales que permitan multiplicar la durabilidad de los materiales».